

Clements concert immersif et sensoriel

Bienvenue dans le *dôme sensoriel*, un espace NOPS du temps où le public est invité à s'asseoir et à se laisser porter par les mélodies des guitares fusionnant avec les rythmes des quatre éléments de la nature.

PRÉSENTATION

Eléments

Éléments est un concert immersif. Le public est invité à s'installer confortablement dans le Dôme sensoriel, un écrin conçu pour éveiller les sens.

Laissez-vous emporter par un voyage sonore à travers les quatre éléments : l'eau, la terre, le feu et l'air.

Les paysages sonores s'entrelacent et surprennent. A gauche, le doux craquement des feuilles mortes sous des pas attire l'oreille, tandis qu'à droite, le chant envoûtant de la chouette hulotte semble surgir du lointain.

Chaque univers se déploie au gré des rythmes de la nature et des mélodies des guitares, mêlant des époques et des styles, de l'élégance baroque de Santiago de Murcia à la puissance intemporelle de Metallica. Une immersion musicale où chaque note réinvente les éléments qui nous entourent.



BIOGRAPHE



Amandine Canu

Amandine Canu a grandi avec une guitare entre les mains, jouant depuis qu'elle sait marcher. Son parcours commence avec la musique classique, avant de s'enrichir de l'univers baroque.

Formée avec rigueur, elle a fréquenté les conservatoires et les facultés de musicologie, décrochant plusieurs diplômes en chemin.

Depuis cinq ans, elle compose des œuvres où la guitare occupe une place centrale. Sa vision artistique est guidée par une quête d'accessibilité: chaque projet qu'elle conçoit est pensé pour toucher non pas un public, mais tous les publics. Amandine excelle à adapter les besoins des autres aux exigences artistiques de ses créations, sans jamais compromettre l'essence de son idée originale.

L'œuvre Éléments illustre parfaitement cette démarche, influencée par ses expériences en tant qu'enseignante dans le domaine musical puis chargée de mission en développement culturel. Cette sensibilité et cette ouverture nourrissent une approche unique et profondément humaine de la musique.

FICHE TECHNIQUE

Installation technique

Le Dôme est **autonome** en matériel. Il répond à l'ensemble des normes exigées pour accueillir du public (accès PMR, normes ignifuges etc.).

Espace requis:

- en intérieur
- sur un sol plat
- dimension au sol totale 6m x 7m (minimum)
- hauteur 3,50 m
- une alimentation électrique
- au calme
- obscurité ou lumière tamisée (rideaux aux fenêtres)
- dans une salle pouvant se fermer à clé

Durée

Le concert est joué plusieurs fois d'affilée avec une rotation du public et une rotation des formats, en fonction des choix.

4 possibilités:

- tout public (7 ans et +): 45 minutes
- scolaires cycle 2 et 3 : 30/35 minutes
- parents-bébés (- 3ans): 20/25 minutes
- parents-enfants (3-7 ans): 30 minutes

Jauge

Le dôme sensoriel peut accueillir 30 enfants ou 25 personnes de tous âges (nombre variable selon le format), spectacle donné plusieurs fois d'affilée.

GALERIE PHOTOS













LENS VIDEOS



TEASER

Plongez dans l'univers musical et visuel du spectacle *Éléments* à travers cette vidéo immersive.

LES COULISSES

Découvrez une vidéo exclusive sur les préparatifs avant le concert. Entrez dans les coulisses de l'installation du dôme sensoriel.



CONTACTS

AVEC

DIRECTION ARTISTIQUE

www.avecavec.fr artsvivantsetcreations@gmail.com

INFORMATIONS TECHNIQUES

Amandine Canu artsvivantsetcreations@gmail.com 06.71.12.68.34

MANAGER

Léa Noirot-Causson artsvivantsetcreations@gmail.com 06.33.24.73.55

- Amandine Canu
- @amandine.guitares
- Amandinecanu.guitares

